

*
Ofertas para viajar a **Barcelona, Bali, Toledo, Letonia, Los Ángeles y La Habana**



Leipzig. Tras los pasos de Bach, Goethe y Leibniz en la ciudad alemana

PÁGINA. 5



Montseny. Payasos, caballos y rutas verdes en el parque natural barcelonés

PÁGINA. 8

el viajero

Nº 948
VIERNES
30 DE DICIEMBRE
DE 2016

EL PAÍS



La chispa limeña

Diez pistas en la capital peruana. Del museo del fotógrafo Mario Testino a la tienda de la diseñadora Chiara Macchiavello o la nueva 'brasserie' del chef Rafael Osterling

Esencias del Pacífico a los Andes

Lima ● Una ruta diversa que incluye mercados con productos autóctonos y un multiespacio con restaurante francés



POR ÍÑIGO MANEIRO
FOTOGRAFÍA MARINA G. BURGOS

Nuevas iniciativas recorren Lima, la capital de Perú, una metrópoli de casi ocho millones de habitantes. Espacios acogedores y de intercambio, desarrollados en casas particulares, en calles que se humanizan o en antiguas casonas de gran personalidad. Con nombres como la diseñadora Chiara Macchiavello, que investiga en la riquísima tradición textil peruana en su taller y tienda Escudo. O el empresario francés Thibault van der

Straete, impulsor de Cajamarca 219, un espacio que aúna restaurante, librería, tienda de artesanía y de productos textiles. O el chef y empresario Rafael Osterling, que tras las aventuras de los restaurantes Rafael y El Mercado acaba de abrir Félix Brasserie. Todos hacen realidad la idea de un trato personalizado, donde el cuidado de los detalles casa a la perfección con lo diverso de sus ofertas en un país cuya alma es, precisamente, la complejidad: sierra, selva, desierto... La visita a los establecimientos elegidos está planteada para que se complete en un bonito fin de semana. A partir de ahí, el tiempo y el gozo son nuestros.



LA LIBRE

Miles de libros. La casa de Ana Bustinduy y Carlos Lorenzo, dos madrileños que llegaron a Perú hace tres años, es la de todos. Primero es su vivienda, que van cambiando semanalmente para las actividades que ofrecen. Y después es la de los fotógrafos que exponen, como Daniel Lagares; de las *drag queens* que actúan; de poetas y escritores, y de un sinfín de libros de grandes sellos, pero también de editoriales independientes, que recomiendan, consiguen y con los que te enamoran. **Avenida de San Martín, 144 (Barranco).** www.lalibredebarranco.weebly.com



3000

Patatas para dar y tomar

De la papa Tomasa a la Cacho de Buey, la variedad de los tubérculos en Perú, más de 3000, es un festín gastronómico.



BIOFERIAS LIMEÑAS

Superalimentos andinos. Más de 70 productores se reúnen por la mañana en cuatro ferias ecológicas de barrio (en Miraflores, los sábados; en Surquillo, Barranco y San Isidro, los domingos) para compartir productos de la huerta y de la selva, virutas de cacao, especies vegetales andinas y muchas otras cosas. Además, es un lugar estupendo para ver a la gente limeña y picotear.



FÉLIX BRASSERIE

Cocina de mercado. Con el chef Ricardo Martins al frente, el último restaurante que ha abierto el reconocido cocinero y empresario Rafael Osterling ofrece una carta que cambia en función de la temporada, con proveedores concretos de lonjas específicas. No perderse los *gnocchetti* con pulpo a la brasa, ricota, tomates alla Sicilia y calamares. **Avenida de Santo Toribio, 173 (San Isidro).**



MUSEO AMANO

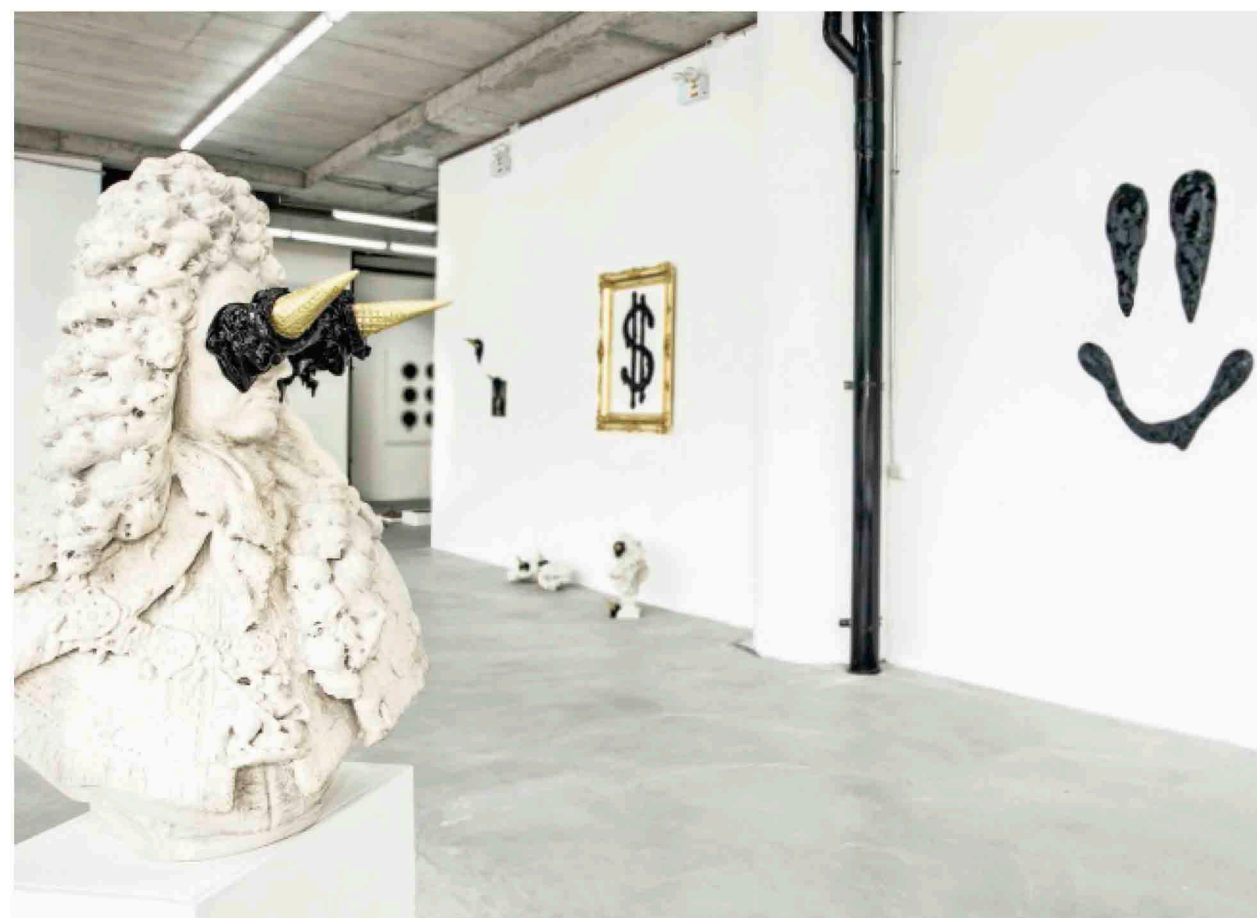
Estilo precolombino. Yoshitaro Amano fue el primer japonés que visitó Machu Picchu. De vida azarosa, aficionado a las antigüedades, su colección compone el museo que lleva su nombre y que abrió en 1964. Las piezas cerámicas sorprenden, y los tejidos prehispánicos son espectaculares. **Retiro, 160 (Miraflores); www.museoamano.org**



MUSEO MARIO TESTINO

Oasis fotográfico. El Museo Mario Testino (MATE), creado por el fotógrafo de moda peruano en la bella casona Pagano, de 1898, acoge una sala de exhibición permanente con sus fotografías, pero además programa exposiciones, charlas y talleres de videoarte, actividades pedagógicas, encuentros con tejedoras y otros eventos. **Avenida de Pedro de Osma, 409 (Barranco); www.mate.pe**

LA CHISPA LIMEÑA



GINSBERG GALERÍA

Proceso creativo. Claudia Pareja, la dueña de esta galería de paredes blancas y hormigón visto inaugurada el 1 de septiembre de 2016, intenta que las muestras que se presentan en su espacio marquen una línea clara y coherente en la trayectoria del artista (en la foto, obras de Abel Bentin). La pujanza del arte latinoamericano la llevó a abrir Ginsberg, nombre que homenajea al poeta de la generación *beat*. La galería se centra en creadores emergentes, en una gran variedad de formatos: fotografía, pintura, escultura, vídeo... Ella dice que su actividad favorita no es la obra en exhibición, sino visitar la casa o el taller de los artistas para vislumbrar el proceso creativo. Próximas exposiciones: Pablo Ravina (febrero) y Verónica Wiese (abril). **Avenida de Pardo y Aliaga, 652 (San Isidro); www.ginsberggaleria.com**



ATEMPORAL

Un hotel de detalles. Una casa estilo Tudor de mitad del siglo XX en el corazón del barrio de Miraflores. Con muebles y antigüedades que se han comprado en anticuarios de Lima y bicicletas en el jardín. El gusto por el detalle se manifiesta en el restaurante, en la selección de té y cafés, y en las nueve confortables habitaciones. **Calle de Santa María, 190; www.atemporal.pe**



ESCUDO

Alpaca y algodón. Varias familias de la región de Huancavelica, en los Andes centrales y famosa por su arte popular, trabajan a mano en sus telares la alpaca y el algodón. Después, con el gusto exquisito de la diseñadora Chiara Macchiavello, los acabados se realizan en la casa taller que Escudo tiene en el barrio de Barranco. **Jirón Juan Fanning, 108. escudo.pe. +51 12 56 75 04.**



LAS PALLAS

Arte en los hilos. Pallas, en quechua, son las princesas incas que se casan. La galesa Mari Solari recolecta desde hace 30 años las piezas del mejor arte popular peruano. Obras maestras de los tejidos, la hojalata, las coronas amazónicas de bellas plumas, las antigüedades y las máscaras. Nada está hecho en serie y todo tiene una historia detrás. **Calle de Cajamarca, 212 (Barranco).**



CAJAMARCA 219

Espacio múltiple. El francés Thibault van der Straete llevaba 30 años trabajando en la exportación artesana y textil cuando decidió asentarse en una casa del barrio de Barranco. Su espacio cuenta con terraza con flores, librería, un restaurante de comida francesa, una sección de ropa de marca y la tienda con productos de alpaca y oveja de gran calidad. **Calle de Cajamarca, 219.**